



## 校景變遷

- **臺灣省立師範學院(民國 35 年 6 月至 44 年 6 月)**

最初為一庭院式、圓環狀的水池。



- **臺灣省立師範大學時期(民國 44 年 6 月至 56 年 6 月)**

民國四十五年，水池中央多一平台，曾被稱為「師大之泉（52 年畢冊）」，又因池中荷花圍繞，被稱為「荷花池（55 年畢冊）」。



- **國立臺灣師範大學時期(民國 56 年至 65 年)**

民國五十六年至六十五年，水池中央的平台由噴泉造景取代。



- **國立臺灣師範大學時期(民國 65 年至 66 年)**

民國六十五年，噴泉造景進行施工改建。



民國六十六年，噴泉景觀造景換上蔣公銅像，銅像左右各有八道噴泉口，相當壯觀。銅像前後各有台階，供人進出。



- **國立臺灣師範大學時期(民國 75 年至 100 年)**

民國 75 年至 100 年，銅像四周改爲植栽景觀，噴泉造型不復見。



- **國立臺灣師範大學時期(民國 100 年至今)**

民國 100 年，校門口原址仿舊日水池樣貌，改建為全新的藝文廣場「水平方」，於民國 100 年 10 月 28 日正式啓用。

